

# Die Abschlussfilme der Leistungskurse Gestaltungs- und Medientechnik 2014 zum Thema 'Freiheit!'

## Das Freiheitsobjekt Daniel Heinrich, Samuel Moog



Nicht jeder von uns genießt die volle Freiheit. Frei zu sein ist vielen unbekannt. Die einen leben voller Freiheit, die anderen führen ein im Alltag beschränktes Leben. Sind Sie frei?

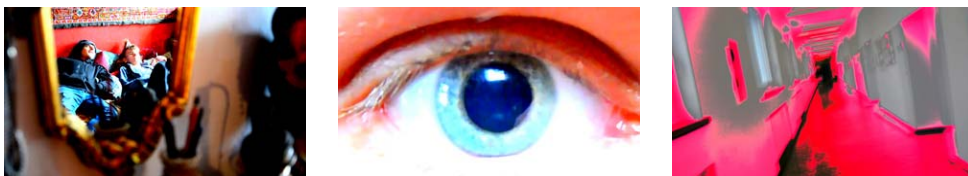
Was würden Sie tun, wenn Ihnen jemand die Freiheit nimmt?

## Freiheit der Fantasie Lorenzo Madeddu



Angeregt durch meinen Kurzfilm soll sich der Zuschauer fragen, was für ihn Freiheit ist oder zumindest womit er mit Freiheit verbindet.... im späteren Leben vergessen die Menschen, was für sie Freiheit ist. Der Kurzfilm soll den Zuschauer daran erinnern, welche Dinge seine Freiheit ausmachen...

## Friare än nagon mjöl andnings döva Lukas Külper, Sascha Zahlauer



Zwei Freunde, die zusammen wohnen, haben einen arbeitsreichen und stressigen Job. Zufällig entdecken Sie beim täglichen gemeinsamen Abendbrot die entspannende Wirkung von durch Koks verunreinigtem Mehl. Sie geben sich dem Drogenkonsum hin, kündigen ihren Arbeitsplatz und verwahrlosen zusehends geistig und körperlich...

## Hoffnung Aseña Inceismail



Eine junge Frau eine traurige Nachricht. Ihr Seelenzustand wird im Film durch ihre Gefangenschaft in einer Art Kellerverlies visualisiert. Sie schafft es nicht alleine, sich aus diesem „Eingesperrt Sein“ zu befreien. Erst einem Kind gelingt es, ihr ihre Hoffnung und ihr Vertrauen in die Zukunft wiederzugeben. Das Kind führt sie wieder ans Licht.

## queer life Horst Fellenberg, Daniel Hofmann



Ein Büroangestellter wird von niemandem ernst genommen. Im Verlauf des Films entwickelt er sich von einer Person ohne Selbstbewusstsein zu einer aggressiven Tunte, die der Welt den Stinkefinger zeigt. Es braucht mehr Mut, eine Stunde einen Fummel zu tragen, als ein Leben lang einen Anzug.

## Vogel im Käfig Viet Thi Ngyuen, Asraa El Nasr

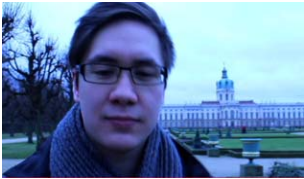


Ein krankes Kind wird durch die falsch verstandene Fürsorge seiner Mutter von der Außenwelt isoliert in seinem Zimmer „eingesperrt“. Es träumt von Freiheit. Das heimliche Ziel: Die East-side-gallery. Das Kind wächst heran und überwindet die Krankheit, so dass ihm eines Nachts die Flucht aus der Wohnung gelingt...

**Kursleitung: Wiebe Wiegleb**

# Die Abschlussfilme der Leistungskurse Gestaltungs- und Medientechnik 2014 zum Thema 'Freiheit!'

## Alles nur in meinem Kopf Selina Arndt, Sabrin Farag, Felix Hufschläger



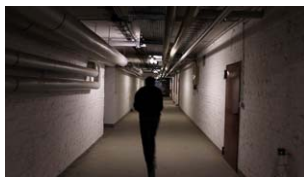
Der Film handelt von einem jungen Mann, der in seiner inneren Welt lebt und den Tod seiner Frau nicht verarbeitet hat. Er versinkt in seiner Trauer um sie.

## What if Maximillian Dietrich, Niklas Look



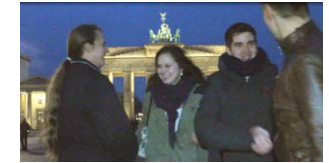
Ein angepasster, strebsamer junger Mann macht sich auf den Weg. Wird er seinem Alltagstrott entkommen?

## Schrei nach Freiheit Friedrich Kostede, Hannah Rolletschek, Lukas Laß



Ein einsamer junger Mann ist gefangen in seiner Welt. Es vermischen sich immer wieder Traum und Wirklichkeit und seine Computerwelten, in denen er Zuflucht sucht. Der Film zeigt den Kampf mit Ängsten und die Suche nach Neuorientierung. Ausgang ungewiss....

## La liberté de la mode Carolin Buchholz, Lara Schneider, Michel Schufft



Der Stummfilm „la liberté de la mode“ handelt von 2 Menschen die jeweils nicht ihre eigenen Interessen ausleben dürfen. An einer Weggabelung begegnen sie sich. Die junge Frau überlegt nicht lange, sie greift nach seiner Hand und rennt mit ihm weg. Es folgt ein Zeitsprung. Wir befinden uns im 21. Jahrhundert. Hier können sie endlich so sein wie sie wollen. Ohne Vorschriften, die ihren Kleidungsstil beeinflussen und ohne Vorurteile der sexuellen Orientierung gegenüber.

## Freiheitstraum - Der Traum als Schlüssel zur Freiheit

Florian Thieme, Dung Anh Pham und Pierre Wolf



Gefangen in einer trostlosen Realität geht ein junger Mann seinem gewöhnlichen, langweiligen, stressigen Alltag nach: Aufstehen, Zähneputzen, Frühstück, Arbeit und wieder zurück. Doch eines Tages beim Fernsehen nach der Arbeit manifestiert sich der Wunsch nach Freiheit in Form eines Traumes von der Natur. Hier erlebt er zum ersten Mal eine Welt, in der er befreit von seinem Alltag ist. Anfangs noch verwirrt, beginnt er diesen Traum zu genießen. Doch leider lässt sich die Realität nicht leugnen. Trotz eines Fluchtversuches holt ihn die Realität im Traum wieder ein. Schließlich wacht er am Ende wieder in seiner trostlosen Realität auf.

**Kursleitung: Birgit Meyer-Woycke**



# Die Abschlussfilme der Leistungskurse Gestaltungs- und Medientechnik 2014 zum Thema 'Freiheit!'

## Brenn um dein Leben Max Bauer, Lucas Klement, Nico Moeck



Der Film soll die Gedanken eines Psychopaten zeigen und veranschaulichen. Durch den am Anfang gezeigten Sportfilm, möchten wir einen Gegensatz von Freiheit und Gefangenschaften präsentieren. Der Sportfilm zeigt Freiheit, viel Raum und Platz. Hingegen die Gedanken des Verrückten sind kalt, bedrückend und bringen Angst zum Vorschein....

## Freerun Oskar Schönthaler, Marian Weigelt, Robert Göricke



Eine Joggerin erkundet die Stadt Berlin und erkennt ihre Schönheit. Ob ein Waldstück in der Nähe von Berlin, an der Eastside Gallery oder im Regierungsviertel. Die Joggerin spürt die Freiheit, die sie beim Joggen durch Berlin erfüllt. Sie trifft noch einen Jogger-Kumpel, gegen den sie ein Rennen startet. Doch reicht die Freiheit in ihr und ihr Training aus, um den überheblichen Jogger besiegen?

## Freiheit der Phantasie Katharina Dix & Marvin Müller



Die Geschichte handelt von einem kleinen Jungen, der seine Freiheit austräumt. Der Junge zeichnet auf einem wichtigen Dokument herum. Die Mutter kommt herein und beschimpft ihn daraufhin. ...

Danach geht er in sein Zimmer und malt in seinem Zimmer Boote weiter. Später stellt er sich vor, in einem Auto zu sitzen und in ihm zu fahren. In seinem letzten Traum ist er Supermann und fliegt durch die Lüfte. Die Mutter kommt in sein Zimmer und holt ihm zum Essen.... Vorbei der Traum!

## Gestern-Heute-Morgen Victor Wiedemann de Pachas, Tobias Barning



Nach dem Tod seiner Frau verließ Marco Mical urplötzlich seine Heimatstadt. Fünf Jahre reiste er um die Welt. Zurückgekehrt steht er nun wieder vor der Haustür seines ehemals besten Freundes Thomas Kink, der nicht damit gerechnet hat, seinen Freund jemals wieder zu sehen. Beide fahren mit dem Auto durch ihre alte Gegend, in der sie aufgewachsen sind und reden über die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

## Memoria Daniel Sebastian Bergius, Luc Brocker



Let's say we have a choice and we decide to turn ourself in. Would parts of our brain die bit by bit? ...

The longer they stay there without use the more turbid they get. ...

What would happen if we'd repeat the same and exact routine over and over again?

What happens if we can't differentiate between recent and long gone memories?

**Kursleitung: Rainer Böhlke-Weber**